

Le nouveau spectacle de la Compagnie Schlippe

## LES BRUMES DE MANCHESTER (Frédéric Dard)

LES 14, 15 ET 16 AVRIL AU COLLÈGE

Une vieille demeure familiale, qui n'en finit pas de trembler sous les secousses de la gare voisine, et dont les meubles se chargent de la suie rejetée par les locomotives. Le clan qui s'y accroche, par la faute du vieux qui juge avec raison que, quand on a la chance de mourir dans sa maison natale, il ne faut pas la rater... Et puis, voilà que le fils aîné se fait refroidir au pic à glace... Du policier pur jus, comme on en voit toutes les semaines à la tv. Pourtant, quand on découvre que l'auteur du texte n'est autre que Frédéric Dard, on se dit que voilà peut-être un jus propre à nous faire saliver. Et à juste raison. Car, si la langue n'est pas celle des San Antonio, personnages et situations sont lugubres à souhait; une plongée dans le charme morbide de la bourgeoisie, telle que ne l'aurait pas reniée Claude Chabrol.

Pour sa troisième saison, la compagnie Schlippe opte pour un spectacle radicalement différent de ses productions précédentes et vous propose de plonger dans les brumes de Manchester.

*Avec Tatiana Josz, Aurélie Harrang, Almamy Barry, Delphine Georges, Sébastien Cordier, Perrine Mahieu, Etienne Van Assche, Delphine de Laminne, Didier Leick et Frédéric Lohest.*

**Mise en scène :**  
*Sébastien Cordier et Frédéric Lohest*

**Éclairages :**  
*Didier Van Lancker*

**Décors :**  
*Jean-Claude Georges*



LOHEST, F., "Les Brumes de Manchester" in Le Courrier de Saint-Pierre, n°2, janvier-février-mars 2005, Bruxelles, p. 28